

DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

Język polski – klasa V szkoły podstawowej

Uczeń z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim realizuje podstawę programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

CELE KSZTAŁCENIA – ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ

Podstawa programowa zakłada rozwijanie kompetencji w zakresie:

1. **Kształcenia literackiego i kulturowego**
2. **Kształcenia językowego**
3. **Tworzenia wypowiedzi**
4. **Samokształcenia**

W przypadku ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim realizacja celów odbywa się z uwzględnieniem jego możliwości poznawczych, tempa pracy oraz ograniczeń w zakresie myślenia abstrakcyjnego.

I. Kształcenie literackie i kulturowe (PP – obszar I)

Uczeń:

- czyta uproszczone fragmenty lektur,
- wskazuje bohatera głównego i drugoplanowego,
- porządkuje wydarzenia w kolejności chronologicznej,
- odróżnia narratora od bohatera po wyjaśnieniu,
- rozpoznaje baśń, mit, legendę, opowiadanie,
- określa temat utworu po omówieniu.

Dostosowanie:

- praca na fragmentach,
- streszczenia w punktach,
- pytania zamknięte,
- omawianie treści przy pomocy ilustracji i map myśli.

II. Kształcenie językowe (PP – obszar II)

Uczeń:

- rozpoznaje podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki),

- buduje proste zdania pojedyncze,
- stosuje podstawowe zasady ortograficzne,
- rozróżnia zdanie oznajmujące, pytające, rozkazujące.

Ograniczenie zakresu:

- bez pełnej klasyfikacji części mowy,
 - bez analizy wykresów zdań,
 - bez rozbudowanej fleksji.
-

III. Tworzenie wypowiedzi (PP – obszar III)

Uczeń:

- redaguje krótkie opowiadanie (5–6 zdań),
- pisze opis postaci według planu,
- redaguje list, zaproszenie, ogłoszenie według wzoru,
- stosuje akapit po przypomnieniu.

Dostosowanie:

- gotowy plan wypowiedzi,
 - pytania pomocnicze,
 - zmniejszona objętość tekstu,
 - ocena głównie za treść.
-

Dostosowanie wymagań:

Uczeń:

- rozpoznaje rzeczownik, czasownik i przymiotnik na poziomie praktycznym (bez definicji),
 - wskazuje wyraz określający czynność,
 - rozróżnia zdanie i równoważnik zdania po wskazaniu,
 - buduje proste zdania pojedyncze,
 - stosuje wielką literę na początku zdania i kropkę na końcu,
 - zna podstawowe zasady ortografii w najczęściej używanych wyrazach,
 - korzysta ze słowniczka ortograficznego.
-

Ograniczenie zakresu:

- bez konieczności opanowania pełnej terminologii gramatycznej,
 - bez analizy składniowej zdań,
 - bez rozbudowanych ćwiczeń fleksyjnych,
 - mniejsza liczba wyjątków ortograficznych.
-

Formy wsparcia:

- kolorowe schematy części mowy,
 - ćwiczenia praktyczne zamiast definicji,
 - praca na przykładach z życia codziennego,
 - częste powtórki.
-

IV. TWORZENIE WYPOWIEDZI

(Podstawa programowa: pkt III)

Wymagania ogólne PP:

Uczeń:

- tworzy opowiadanie,
 - redaguje opis,
 - pisze zaproszenie, ogłoszenie, list,
 - stosuje akapity,
 - buduje spójne wypowiedzi.
-

Dostosowanie wymagań:

Uczeń:

- redaguje krótkie wypowiedzi (3–5 zdań),
 - pisze według podanego planu,
 - korzysta z gotowych schematów wypowiedzi,
 - uzupełnia tekst z lukami,
 - pisze zaproszenie lub ogłoszenie według wzoru,
 - tworzy opis według pytań pomocniczych,
 - stosuje akapit po przypomnieniu.
-

Dostosowanie ilościowe:

- zmniejszona objętość prac pisemnych,
 - wydłużony czas pracy,
 - możliwość odpowiedzi ustnej zamiast pisemnej,
 - możliwość pisanie na komputerze.
-

Ocenianie:

- ocenie podlega głównie treść,
 - błędy ortograficzne nie obniżają znacząco oceny,
 - estetyka pisma nie jest kryterium kluczowym,
 - uwzględnia się wysiłek i postęp ucznia.
-

V. SAMOKSZTAŁCENIE

(Podstawa programowa: pkt IV)

Wymagania ogólne PP:

Uczeń:

- korzysta ze słowników,
 - wyszukiuje informacje w tekście,
 - korzysta z różnych źródeł wiedzy.
-

Dostosowanie:

Uczeń:

- korzysta ze słownika z pomocą nauczyciela,
 - wyszukiuje informacje według wskazanych fragmentów,
 - pracuje na uproszczonych materiałach,
 - wykonuje zadania w parach lub małych grupach.
-

VI. METODY I FORMY PRACY

- metoda małych kroków,
- częste utrwalanie,
- aktywizowanie poprzez ilustracje i schematy,

- drama i odgrywanie scen,
 - praca w grupach,
 - wykorzystanie technologii (audiobooki, prezentacje).
-

VII. DOSTOSOWANIE SPRAWDZANIA I OCENIANIA

1. Sprawdziany:
 - mniejsza liczba zadań,
 - pytania zamknięte,
 - wydłużony czas,
 - możliwość podziału na części.
 2. Kartkówki:
 - zapowiedziane,
 - z ograniczonego zakresu.
 3. Odpowiedzi ustne:
 - pytania naprowadzające,
 - możliwość przygotowania wcześniej.
 4. Przy ocenianiu uwzględnia się:
 - możliwości psychofizyczne ucznia,
 - wkład pracy,
 - systematyczność,
 - postęp.
-

VIII. CELE TERAPEUTYCZNE

- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego,
- rozwijanie umiejętności komunikacyjnych,
- usprawnianie koncentracji uwagi,
- wzmacnianie poczucia własnej wartości,
- kształtowanie samodzielności.